

GENDER- LABOR*

FEMINIST POETICS,
QUEER MONSTERS AND
POSTCOLONIALISM

07.05.2019 | 18.30 – 20.30 UHR

HAFENZIMMER

Of Waves, Whirls, and Darkness:
When de-colonial and queer
creatures meet
TIJA UHLIG

21.05.2019 | 18.30 – 20.30 UHR

GSGG

#instapoetry: Feminist Rhetoric and
Poetry in Digital Age
GULŞIN ÇİFTÇİ

GEGEN GEWALT UND
DISKRIMINIERUNGEN/
AGAINST VIOLENCE AND
DISCRIMINATION

04.06.2019 | 18.30 – 20.30 UHR

GSGG

Violence Against Turkish Woman
SEBNEM ALTUNKAYA

Qualitätskriterien queerer
Jugendstudien
FOLKE BRODERSEN & KATHARINA
JÄNTSCHI

ON DISPLAY: MATERIELLE
KULTUREN, TECHNOLOGIEN UND
GESCHLECHT

25.06.2019 | 18.30 – 20.30 UHR

GSGG

Menschliche Embryonen und Feten
als Ausstellungsobjekte?
MICHAEL MARKERT & STUDIERENDE
GENDER, TECHNIK, MUSEUM. Fragen
an eine geschlechtergerechte
Ausstellungspraxis.
HANNAH FITSCH & DANIELA DÖRING

REGULIERUNG DER
REPRODUKTION: ZWISCHEN
BEFREIUNG & ISOLATION

02.07.2019 | 18.30 – 20.30 UHR

GSGG

Emanzipatorisches Potenzial
natürlicher Verhütungsmethoden
LOUISA LORENZ

Elternschaft für Frauen – soziale
Isolation durch Mutterschaft in der
Elternzeit
LILIA NESTER

* »Half of public
life is found in
laboratories;
that is where
we have to
look for it.«
(Latour)

weitere Infos: www.uni-goettingen.de/gcg

Die Veranstaltungen finden im Veranstaltungsraum der Graduiertenschule für Geisteswissenschaften (GSGG); Friedländer Weg 2, 37085 Göttingen statt. Der Raum ist nicht barrierefrei.

Am 07. Mai 2019 findet das GenderLabor im Hafenzimmer, Salon für Kunst und Kultur, Gotmarstraße 10, 37073 Göttingen statt. Der Raum ist eingeschränkt barrierefrei.

Bei Bedarf wenden Sie sich bitte an: info@gcg.uni-goettingen.de